



**VILNIAUS LITERATŲ NAMŲ  
KNYGŲ KLUBAS:  
EVA VIEŽNAVIEC  
„KO ATEINI, VILKE?“.  
DOVILĖS KUZMINSKAITĖS  
KLAUSIMAI**

- **Kodėl knyga prasideda būtent motinos paveikslu? Kaip tai susiję su kūrinio pabaiga?;**
- **Kokie veikėjų tarpusavio santykiai? Koks ryšys jas sieja?;**
- **Kokia vyrų/moterų dinamika tekste? Kuri veikėjų grupė stipresnė, valingesnė?;**
- **Dauguma teksto veikėjų pažeidžiamos, bet ar jos menkos?;**
- **Kaip jūsų skaitymo patirtį veikė Junos rašymo stilius? Ką jis atskleidžia apie veikėjos tapatybės, asmenybės kismą?**
- **Ar smurtas vaizduojamas drastiškai, baugiai? Jei, ne kodėl?**

